

بسم الله الرحمن الرحيم

وصية أمامة بنت الحارث لابنتها أم إياس
لما هُيئت أم إياس بنت عوف إلى زوجها ملك كندة قالت لها امامة:

أي بنية:

إن الوصية لو تركت لفضل أدب لتركتهُ ذلك لك، لكنها تذكرة للعاقل، وتوعية للغافل، ولو أن امرأة استغنت عن الزوج لغنى أبوها وشدة حاجتها إليها كنت أغنى الناس عنه، ولكن النساء للرجال خلقن، ولهن خلق الرجال.

أي بنية:

انك فارقت الجو الذي منه خرجت، وخلفت العش الذي فيه درجت إلى رجل لم تعرفه وقرين لم تألفه، فأصبح بملكه عليك رقيباً ومليكاً، فكوني له أمة يكن لك عبداً وشيكاً.

الوصايا العشر

أي بنية:

احملي عني عشر خصال تكن لك ذخراً وذكراً

1- الصحبة بالقناعة.

2- المعاشرة بحسن السمع والطاعة.

3- التعهد لموقع عينيه، فلا تقع عينه منك على قبيح.

4- التفقد لموضع انفه، فلا يشم منك إلا أطيب ريح، والكحل أحسن الحسن، والماء أطيب الطيب المفقود.

5- التعهد لوقت طعامه فان حرارة الجوع ملهبة والهدوء عند منامه فإن تنغيص النوم مغضبة.

6- الاحتفاظ ببيته وماله، والارعاء على نفسه وحشمه وعياله، فإن الاحتفاظ بالمال حسن التقدير والارعاء على

العيال، والحشم جميل حسن التدبير.

7- لا تفشي له سرّاً، فإنك إن أفشيت سره لم تؤمني غدرة .

8- لا تعصي له أمراً، فإنك إن عصيت أمره أوغرت صدره.

9- ثم اتقي ذلك الفرع إن كان ترحاً، والاكتتاب عنده إن كان فرحاً، فإن الخصلة الأولى من التقصير والثانية من التكدير.

10 - كوني اشد ما تكونين له مرافقة، يكن أطول ما تكونين له موافقة، واعلمي انك ما تصلين إلى ما تحبين حتى تؤثري رضاه على رضاك، وهواه على هواك، فيما أحببت وكرهت والله يخير لك .

رسالة العلامة أحمد الهاشمي إلى أحمد شوقي

كتابي لديك يصف شوقي إليك ولا يخفى عليك فمد فارقتني فرقت بين أنسي ونفسي بل بين روحي وجسمي ولا تعجب إذا كنت أغدو وأروح فالطير يمشي من الألم وهو مذبوح وإني أشكو إليك؟ من ألم الوحشة غراماً لا يشعر به إلا من ذاق حلو أنسك وعرف مقدار نفسك وساهد جمال لطفك وفي صفاتك ترويحاً لروحي وفي كرم خلقك تفريحاً لنفسي.

إذا وصف الناس أشواقهم

فشوقي لوجهك لا يوصف

فعندي لك من المحبة والشوق والتلهف والتوق ما لا يصفه الواصفون ولا يعبر عن حقيقته العارفون.

الشوق فوق الذي أشكو إليك وهل

تخفي عليك صباباتي وأشواقي

فيا شوقي إلى لقياك ووالهفي على جمال محياك قيدين أملي عن سواك وبهرت ناظري بنظرة سنك وكسرت جيش

قراري وتركتني لا أفرق بين ليلي ونهاري.

فؤادي والهوى سلم وحر

وسلواني أقام على الحياده

وشوقي كامل ما فيه نقص

فلست عليه أطمع في الزيادة

فليت شعري ماذا أصنع في شوق أنا مدفوع إليه من صادق حبي بعوامل صادفت مني قلباً خالياً فتمكنت بالتعارف ولم

تدع للسلوان سيلاً.
عرفتُ هواهُ قبل أن أعرفَ الهوى
فصادفَ قلباً خالياً فتمكنا

إي وربي إن شوقي إليك الظمان إلى برد الشراب وحنيني لك حنين الشيخ إلى زمن الشباب، فما الأبل وقد حنت إلى
أعطائها، والغرباء وقد أنت إلى أوطانها بأعظم مني حنيناً ولا أكثر أنيناً.

ولكنَّ التفرُّق طالَ حتى
توقَّدَ في الضُّلوع له حريقٌ

فكلما تخطر ببالي في أي وقت من الأوقات يمثل لي التذكر منك محاسن ولطائف تجذبني ميلاً إليك وتطربني شغفاً
بك واعتباطاً بإخائك فلا عجب أن كان شوقي لرؤيتك عظيماً لأنه كما قيل (كم كرم الرجل حينه إلى أوطانه وشوقه
إلى إخوانه).

يا خلاصَ الأسير يا حصّة المَدِّ
نف يا زورة على غير وعد
يا نجاة الغريق يا فرحة الأوَّ
بة يا قفلة أتت بعد بعد
ارض عني فدتك نفسي أني
لك عبد أدل من كل عبدٍ

ناشدتك الله أن ترفق بحالي وتعيد وصالي وارع الود القديم وأبدل شقاء محبك بالنعيم واغمد سيف ظلمك المسلوى
(وأوفوا بالعهد إن العهد كان مسؤولاً) (الإسراء: 34)

رسالة الشيخ محمد عبده إلى حافظ بك إبراهيم

لو كان بي أن أشكرك لظن بالغت في تحسينه أو أحمذك لرأي لك فينا أبدعت في تزيينه لكان لقلمي مطمع أن يدنو
من الوفاء بما يوجبه حقلك ويجري في الشكر إلى الغاية كما يطلبه فضلك لكنك لم تقف بعرفك عندنا بل عممت به
من حولنا وبسطته على القريب والبعيد من أبناء لغتنا زفقت إلى أهل اللغة العربية عذراء من بنات الحكمة العربية
سحرت قومها وملكت فيهم يومها ولا تزال تنبه منهم خامداً وتهز فيهم جامداً بل لا تنفك تحيي من قلوبهم ما أماتته
القسوة وتقوم من نفوسهم ما أعوزت فيه الأسوة حكمة أفاضها الله على رجل منهم فهدى إلى التقاطها رجلاً منا
فجردها من ثوبها الغريب وكساها حلة من نسج الأديب وجلاها للناظر وحلاها للطالب بعدما أصلح من خلقها وزان
من معارفها حتى ظهرت محببة إلى القلوب رشيقة إلى مؤانسة البصائر تهش للفهم وتبش للطف المدوق وتسبق
الفكر إلى موطن العلم فلا يكاد يلحظها الوهم إلا وهي من النفس في مكان الإلهام.

حاول قوم من قبلك أن يبلغوا من ترجمة الأعجم مبلغك فوقف العجز بأغلبهم عند مبتدأ الطريق ووصل منهم فريق إلى
ما يحب من مقصده ولكنه لم يعن بأن يعيد إلى اللغة العربية ما فقدت من أساليها ويرد ما سلبه المعتدون عليها من
متانة التأليف وحسن الصياغة وارتفاع البيان فيها إلى أعلى مراتبه: أما أنت فقد وفيت من ذلك ما لا غاية لمريد بعده
ولا مطمع لطالب أن يبلغ حده، ولو كنت ممن يقول بالتناسخ لذهبت إلى أن روح "ابن المقفع" كانت من طيبات
الأرواح، فظهرت لك اليوم في صورة أبدع ومعنى أنفع ولعلك قد سننت بطريقتك في التعريب سنة يعمل عليها من
يحاوله بعد ظهور كتابك ويحملها الزمان إلى أبناء ما يستقبل منه فتكون قد أحسنت إلى الأبناء كما أجملت في الصنع
مع الآباء وحكمت للغة العربية أن لا يدخلها بعد من العجمة ما هو الأسماء الأماكن والأشخاص لا أسماء المعاني
والأجناس: ومثلي من يعرف قدر الإحسان إذا عم ويعلي مكان المعروف إذا شمل ويتمثل في
رأيه بقوله:

ولو أني حبيت الخلد فرداً
لما أحبيت بالخلد انفراداً
فلا هطلت علي ولا بأرضي
سحائب ليس تنتظم البلاداً

فما أعجز قلمي عن الشكر لك وما أحقك بأن ترضى من الوفاء باللقاء.

وكتب أيضاً في الشكر مع المودة إلى بعض أصحابه

لك في قلوبنا من المودة ما يزيكه سناؤك وفي مناطقنا من الحمد ما يوجهه كمالك وفي صدورنا من الإجلال ما يرفعه
بهاؤك وما بيننا من المودة لا تحده منه ولا تخلق له جده نعيذه من حاجة للتجديد واستدعاء للمزيد فلا المواصله تربيه
ولا المجاهلة توهيه: نعم إن ما يحفظ لك في الأنفس هو تجلي فضلك ومثال علائك ونبلك وذلك الخالد بخلود
الأرواح الباقي في تفاني الأشباح.

وبعد فقد تلقيت منك كتاباً يبوح بسر المحبة وبنشر طي الصداقة فيه تبيان وجدانك مما وجدنا وتأثرنا على ما فقدنا
فكان نبأ عما نعلم وقضاء بما نحكم ولكن شكرنا لك فضل المراسلة وأريحية المجاملة والله يتولى إيفاءك مثوبة
تكافئ وفاءك.

وكتب أيضاً في الشكر لآخر

لو كان في الثناء وملازمة الدعاء وحفظ الجميل والقيام بالخدمة جهد المستطيع ما يفني بشكر من يفتح باب المحبة
ويبدأ بصنائع المعروف لكنت والحمد لله من أقدر الناس عليه ولكن أني يكون في ذلك وفاء والمحبة سر نظام
الأكوان والإحسان قوام عالم الأمكان والقائم على كنه جميعه قيوم السموات والأرض والمفتتحون لأبواب العرف
على هذه النسبة الجليلة منه فليس لي إلا أن ألجأ إلى الله في مكافأة فضيلتكم على ما كان منكم أيام الإقامة بينكم
ثم أسلي نفسي عن عجزني بما أتخيل أن كرمكم سيروي:

سيكفي الكريم إخاء الكريم

ويقنع بالود منه توالا

وبعد هذا أرجو عفوكم عن التقصير في المبادرة إلى المكتبة لأنني شغلت بما شغلني عن نفسي ولكن زالت العوارض
والحمد لله: وفاتني لهذا العذر تهنتكم بالعيد: وإنما للمؤمن في كل يوم بره عيد فنهنتكم برضاء الله عنكم وتقبله
صالح الأعمال منكم: وسلامي على نجلكم ومن يتمنى إليك.

رسالة الشيخ إبراهيم اليازجي إلى أحمد الهاشمي

بم يعتذر إليك من لا يرى لنفسه عذراً وكيف يستتر من عتبك من لا يستطيع لذنبه سترأ بل كفاني من العتب تعنيف
نفسي على ما ألقى عليها من تبعه تقصيري وما حلت به من التفريط بينها وبين معاذيري والله يعلم ما كان تقصيري
شيئاً أردته ولا كان تفريطي أمراً قصدته ولكنها الأيام إن صاحبته لم تصحب وإن عاتبته لم تعتب فلقد عبرت بي
هذه البرهة كلها وأنا بين شواغل لا يشغلها عني شاغل وبلا بل قد اختلط حابلها بالنابل فنازعتها هذه النهضة اليسيرة
أجدد فيها التذكرة إلى أن يمن الله بصلة الحبل واجتماع الشمل واستنزل أحرفاً من حظك يكتحل بها الناظر ويأنس
إليها الخاطر متوقفاً بعد ذلك أن أبقى بين يدي مودتك مذكوراً وإلا يكون عجزني لديك شيئاً منظوراً وإن تجري بي
على عادة حلمك إلى أن يجمع الله الشتيتين ويغني العين عن الأثر بالعين إن شاء الله تعالى والسلام.

وكتب أيضاً

وافاني كتابك العزيز والنفس نازعة إلى ما يزيل نفاها والقريحة تائقة إلى ما يشحد غرارها فكان روضة باسمه
الكمائث فائحة النسائم قد ردت على النفس انبساطها وأحيت البادرة فاستأنفت نشاطها فأنا منه ما بين وشي يخجل
طراز العبقرية وزخرف دونه نضرة السابرية تناجيني منه رشاقة ألفاظ تفضح قدود الحسان وغضاضة أنفاس يغار منها
ورد الجنان ورقة خطاب يشف عن ود صفي ولطف خفي وكرم وفي عتب أعذب من الماء القراح وأرق من نسيمات
الصبا في الصباح حتى لقد جنب إلى تقصيري وشفع عند نفسي في قبول معاذيري على أن ما عندي من الولاء لا
يعتريه معاذ الله وهن ولا يخلقه تمادي زمن أو ترامي وطن ولكن صروف الأحداث قد قصرت الجهد جواد العزيمة
عن القصد والله يعلم أني لو نزلت على حكم نوازل الدهر ولم أذفع طلائعها بما بقي من ساقه الصبر لما كان في
همتي إلا كسر اليراع وهجر المحابر والرقاع وحسبي من العذر ما أعرفه من حلمك المألوف وما ألفت من كرمك
المعروف.

والله أسأل أن يبقيك لي من الدهر نصيباً ويمتعي بلقائك قريباً بمنه وكرمه.

أضيفت في /04/02/2008 خاص القصة السورية / المصدر: كتاب جواهر الأدب (للتعليق والمشاركة بالندوة
الخاصة بأدب الرسائل)

رسالة الشيخ إبراهيم اليازجي إلى أحمد الهاشمي

مازلت أذاع النفس عما تتقاضاني من شكوى أشواقها وفي الشكوى شفاء واستنزال أثر من لدنك تتعلل به مسافة

البين إلى أن يمن الله باللقاء ومن دون إجابتها مشاده قد شغلت الذرع وشواغل قد أفرغ من دونها الوسع إلى ان اغلب جيش الوجد على معاقل الصبر وزاحم مناكب العدواء حتى ضرب أطنابه وبين الحجاب والصدر فاتخذت هذه الرقعة أزجيتها إليك وفيها من وقر الشوق ما ينوء برسولها ومن رقة الصباية ما يكاد يطير بها: أو يخلفها فيصافح الأعتاب قبل وصولها: راجياً لها أن تتلقى بما عهد في سيدي من الطلاقة والبشر وأن لا يضمن عليها بما عودني من تمهيد العذر ويصّلني من بعدها بأبنائه الطيبة عائدة عنه بما يكون للناظر قرة وللخاطر مسرة: إن شاء الله تعالى بمنه وكرمه.
وكتب أيضاً

وافاني كتابك العزيز فأهلاً بأكرم رسول جاء ببيانات الإخلاص والوفاء مصداقاً لما بين يديه من ذمة الوداد والإخاء. يتلو علي من حديث الشوق ما شهد بصحته سقمي. وهتف مؤذنه في كل مفصل من جسمي ويذكرني من عهدك ما طالما أذكرينه البرق إذا لمع والبدر إذا طلع والقمري إذا سجع. وإنما عداني عنك ما أنا فيه من مجاذبة الشواغل ومساورة البلايل.

وفي القلب ما في القلب من شجن الهوى
تبدلت الحالات وهو مقيم

وأنا على ما بي من غل البنان وشغل الجنان مازالت أبنائك عندي لا يخطئني بريدها ولا ينقطع عني ورودها أهني النفس منها بما تتمنى لك من سلامة لا يرث لها شعار وإقبال لا يعترضه بإذن إدبار. وقصاري المأمول في كرمك أن تعاملني بما سبق لك من جميل الصلة إلى أن يمن الله بالاجتماع ويغني بالعيان عن السماع (وما ذلك على الله بعزيز) [فاطر: 17]

رسالة أحمد الهاشمي إلى أستاذه
الشيخ محمد عبده

سيدي ومولاي أطال الله بقاءك ورفع في الدارين علاك الهدية مفتاح باب المودة وعنوان تذكّار المحبة يتسابق إليها كرام السجايا ويتسارع إلى إحياء شعائرها عشاق المزايا حرصاً على حفظ عهد الوداد والتآلف وإذهاباً لوحشة التقاطع والتخالف.

هدايا الناس بعضهم لبعض

تولد في قلوبهم الوصالاً

وتزرع في القلوب هوى وودا

وتكسوك المهابة والجلالا

ولقد وجدتك إماماً حكيماً وفيلسوفاً عليماً تقدر الأعمال حق قدرها وتضع الأشياء في مواضعها سباقاً إلى نشر العلوم والمعارف في المشارق والمغرب.

يبقى الثناء وتنغد الأموال

ولكل دهر دولة ورجال

ما نال محمداً الرجال وشكرهم

إلا الصبور عليهم المفضل

فلذا أهديك كتابي (جواهر أدب في بلاغة لغة العرب) جمع فأوعى من الآداب والحكم ما خلت منه مفعمات الأسفار فهو بلا شك ولا مرا كل الصيد في جوف الفرا.

تزين معانيه ألفاظه

وألفاظه زائناً المعاني

على أنني وإن تطلعت عليك ووضعت كتابي هذا بين يديك فقد ولجت الأمور من الأبواب وأصبت كبد الصواب حيث يعرف الفضل من الناس ذووه ويتقبله بقبول حسن عالموه.

شكراً وحمداً إن قبلت هديتي

وجعلت لي فضلاً على أقراني

فتنازلك بقبوله يكون الإقبال عليه جليلاً ويعجز لساني عن أن أشكرك جزيلاً والسلام

رسالة الإمام الشيخ محمد عبده إلى أحمد الهاشمي

عرض لي ما منعني من قراءة الجرائد نحو أسبوع وكنت أسمع فيه بحادثة (ميت غمر) من بعض الأفواه أظنها من

الحوادث المعتاد وقوعها حتى تمكنت من مراجعة الجرائد ليلة الخميس الماضي فإذا لهب ذلك الحريق يأكل قلبي أكله لجسوم أولئك المساكين سكان (ميت غمر) ويصهر من فؤادي ما يصهره من لحومهم حتى أرقت تلك الليلة ولم تغمض عيناى إلا قليلاً وكيف ينام من يبيت يتقلب في نعم الله وله هذا العدد اللحم من أخوة وأخوات يتقلبون في شدة البأساء فأردت أن أبادر بما أستطيع من المعونة وما أستطيعه قليلاً لا يغني من الحاجة ولا يكشف البلاء ثم رأيت أن ادعوا جمعاً من أعيان العاصمة ليشاركوني في أفضل أعمال البر في أقرب وقت وكان ذلك يوم السبت فحضر منهم سابقون وتأخر آخرون وكتب بعضهم يعتذرون فشكر الله سعي من حضر وجزى خيراً من اعتذر وغفر لمن تأخر.. على أنه ليس الحادث بذى الخطب اليسير فالمصابون خمسة آلاف وبضع مئتين منهم الأطفال الذين فقدوا عائلهم والتجار والصناع الذين هلكت آلاتهم ورؤوس أموالهم ويتعذر عليهم أن يبتدئوا الحياة مرة أخرى إلا بمعونة من إخوانهم وإلا اصبحوا متلصصين أو سائلين والذين فقدوا بيوتهم ولا يجدون ما يأوون إليه ولا مال لهم يقيمون ما يؤويهم من مثل بيوتهم المتخربة لهذا رأيت ورأى كل من تفكر في الأمر أن يجمع مبلغ وافر يتمكن به من تخفيف المصاب عن جميع أولئك المنكوبين.

وكتب أيضاً في الغرض المذكور

قد بلغكم ولا ريب من أخبار الجرائد ما عليه أهل (ميت غمر) بعد الحريق الذي أصاب مدينتهم فهم بلا قوت ولا ساتر ولا مأوى فليتصور أحدكم أن الأمر نزل بساحته أفما كان يتمنى أن يكون جميع الناس في معونته فليطالب الآن كل منا نفسه بما يطالب به الناس لو نزل به ما نزل بهم ولينفق مما له ما يدفع الله به عنه مكروه الدهر.. فأرجو من همتكم أن تدفعوا شيئاً من مالكم في مساعدة إخوانكم وان تبدلوا ما في وسعكم لحث من عندكم على مشاركتكم في هذا العمل: والسلام.

الفصل الخامس في رسائل الملامة والعتاب

كاتب المقالة :

تاريخ النشر : 15/06/2011

من موقع : موقع الشيخ محمد فرج الأصفر

رابط الموقع : www.mohammedfarag.com