

قالت الكاتبة المصرية نوال السعداوي، إنها لا تخشى نار الآخرة، بزعم أنها اعتادت عدم الخوف من أي شيء منذ أن حررتها والدتها، وقالت لها : "لا توجد نار بالأخرّة، ويكفي أن تشعرى بتأنيب الضمير عندما ترتكبين شيئاً خطأً فيكون لكِ بمثابة النار التي تحرقك من الداخل"، على حد تعبيرها.

وأوضحت السعداوي، خلال الجلسة الثانية من ملتقى الرواية، أنها لا تكتب من أجل الحصول على جائزة، ولكن من أجل "اللذة"، مشيرة إلى أن الجوائز الأدبية في مصر لا تعبر عن قيمة المبدع الحقيقة، خاصة أن الحكومة تقرر مسبقاً تمنحها لمن وتحجبها عن من.

وأضافت السعداوي، وفق صحيفتا الأهرام واليوم السابع المصريتان، أن الانتخابات البرلمانية الأخيرة شهدت تزويراً "فجأً"، مضيفة أن الحكومات السلطوية تقوم بمصادرة الثقافة والإبداع وتعمق حرية الرأي والتعبير حتى يتحول كل كاتب حقيقي له رأى وكرامة لمتظاهر داخل وطنه.

وأشارت السعداوي - الهاربة من مصر لاتهامها بإذراء الدين الإسلامي ومحاولتها السخرية من المقدسات الإسلامية - إلى أنها تلقى ترحيباً وتقديراً في الخارج، على العكس مما تلقاه من هجوم وانتقادات حادة في مصر، كلما أعلنت عن رأيها في بعض القضايا الشائكة، مؤكدة أنها لو استجابت للضغوط التي مورست ضدها منذ عشرات السنين، لأصبحت وزيرة صحة أو رئيساً للمجلس الأعلى للثقافة.

وأضافت : "أن نظام التربية والتعليم الخاطئ هو الذي يقتل الإبداع والقدرة على التأمل في الأجيال الجديدة"، مستشهدة في ذلك بقصة حديث لها، وهي صغيرة عندما سألت والدها من خلق النجوم فقال لها الله، فسألته ومن خلق الله، فقال لها لا تقولي مثل هذا الكلام ثانية، لأنه عيب وحرام، مشيرة إلى أن أساليب التربية تلك هي التي جعلت المبدعين والمبدعات عندما يخرجون عن المألوف، كفرة في نظر المجتمع.

السعداوي تسخر من القرآن

وكانت السعداوي قد سخرت من القرآن الكريم وجددت رفضها لختان الذكور، وذلك عبر فضائية "OTV" المملوكة لرجل الأعمال القبطي "نجيب ساويرس". وقالت السعداوي في برنامج "مع سلمى" العام الماضي : "إن أمها قالت لها إنها لا تحتاج للقرآن لمعرفة الله وأن هذا القرآن مجرد كتاب!". وأضافت أن مدرسيها كانوا يخوّفونها من دخول النار لكن أمها كانت تقول لها : "ولا يهمك". واعتبرت أنه "يجب أن يكون مرجع الإنسان هو عقله فقط ولا أي شيء آخر أبداً!!!".

ونوال السعداوي هي طبيبة نفسية وكاتبة مثيرة للجدل عرفت بأفكارها الغريبة التي تتصادم مع الدين الإسلامي والمجتمعات الإسلامية ومنها دعوتها هي وابنتها الكاتبة منى حلمي لنسب الأطفال لأمهاتهم بدلاً من آباءهم. والسعداوي غير منخرطة في أي تيار سياسي كما أن أجندتها اهتماماتها بعيدة عن اهتمامات الشارع المصري، وهو ما يجعل بعض المثقفين لا يأخذون أفكارها على محمل الجد.

كاتب المقالة :

تاريخ النشر : 16/12/2010

من موقع : موقع الشيخ محمد فرج الأصفر

رابط الموقع : www.mohammdfarag.com