

الإسرائيليات في قصة بلقيس ملكة سبا

ومن الإسرائيليات ما ذكره بعض المفسرين عند تفسير قوله تعالى : {قَيْلَ لَهَا ادْخُلِي الصَّرْحَ فَلَمَّا رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ لُجَّةً وَكَشَفَتْ عَنْ سَاقِيَّهَا قَالَ إِنَّهُ صَرْحٌ مُمْرَدٌ مِنْ قَوَارِيرٍ قَالَتْ رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي وَأَسْلَمْتُ مَعَ سَلِيمَانَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ} [النمل : الآية . 44]

فقد ذكر ابن جرير ، والشاعري والبغوي ، والخازن ، وغيرهم : "أن سليمان أراد أن يتزوجها ، فقيل له : إن رجليها كحافر الحمار ، وهي شعراء الساقين ، فأمرهم ، فبنوا له هذا القصر على هذه الصفة ، فلما رأته حسبيه لجة ، وكشفت عن ساقيها لتخوضه ، فنظر سليمان فإذا هي أحسن الناس قدما وساقا ، إلا أنها كانت شعراء الساقين ، فكره ذلك ، فسأل الإنسان ما يذهب هذا ؟ قالوا : الموسي ، فقالت بلقيس : لم تمسني حديدة (1) قط ، وكره سليمان ذلك ، خشية ان تقطع ساقيها ، فسأل الجن : فقالوا : لا ندري ، ثم سأله الشياطين ؟ فقالوا : إننا نحتال لك حتى تكون كالفضة البيضاء ، فاتخذنا لها التورة (2) والحمام ، فكانت التورة والحمام من يومئذ" (3)

وقد روي هذا عن ابن عباس رضي الله عنهم ومجاهد ، وعكرمة ، ومحمد بن كعب القرظي ، والسدي ، وابن جرير وغيرهم.

وروي أيضاً :

أنها سألت سيدنا سليمان عن أمرين قالت له : أريد ماء ليس من أرض ولا من سماء !! فسأل سليمان الإنسان ، ثم الجن ، ثم الشياطين ، فقالت الشياطين : هذا هين ، أجر الخيل ، ثم خذ عرقها ، ثم املأ من الآنية ، فأمر بالخيل فأجريت ، ثم أخذ العرق فملأ من الآنية !!

وسألته عن لون الله عز وجل فوثب سليمان عن سريره ، وفرغ من السؤال ، وقال : لقد سألتني - يا رب - عن أمر ، إنه ليتعاظم في قلبي أن أذكره لك ، ولكن الله أنساه ، وأنساهما ما سأله عنه.

1- المراد : الموسي التي تزيل الشعر.

2- مادة يزال بها الشعر.

3- كذاب ظاهر ، كأن التورة والحمام لم يكونا إلا لها ، وكأن سليمان عليه السلام لم يكن له هم إلا إزالة شعر ساقيها ، وهو تجني صارخ على الأنبياء ، وإظهارهم بمظهر المتهالك على النساء ومحاسنهم ، فقبح الله اليهود.

1- وأن الشياطين خافوا لو تزوجها سليمان ، وجاءت بولد ، أن يبقوا في عبوديته ، فصنعوا له هذا الصرح الممرد ،

2- فظننته ماء ، فكشفت عن ساقيها لتعبره ، فإذا هي شعراء ، فاستشارهم سليمان : ما يذهبه ؟ فجعلت له الشياطين التورة.

قال العلامة ابن كثير في تفسيره بعد أن ذكر بعض المرويات : والأقرب في مثل هذه السياقات : أنها متلقاة عن أهل الكتاب ، 3- مما وجد في صحفهم ، كرواية كعب ، ووهد ، سامحهما الله فيما نقلنا إلى هذه الأمة من أخباربني إسرائيل من الأوابد ، والغرائب والعجبات مما كان ، وما لم يكن ، وما حرف ، وبدل ، ونسخ ، وقد أغنانا الله عن ذلك ما هو أصح منه ، وأنفع ، وأوضح ، وأبلغ ، ولله الحمد والمنة.

التفسير الصحيح لبناء الصرح

والحق : أن سليمان عليه الصلة والسلام أراد ببنائه الصرح : أن يريها عظمة ملكه ، وسلطانه ، وأن الله سبحانه وتعالى أطعاه من الملك ومن أسباب العمران والحضارة ما لم يعطها ، فضلاً عن النبوة التي هي فوق الملك ، والتي دونها أية نعمة وحاشا لسليمان عليه السلام وهو الذي سأله الله أن يعطيه حكماً يوافق حكمه - أي : الله ، فأوتته أن يتحايل على هذا التحايل ، حتى ينظر إلى ما حرم الله عليه ، وهما ساقاها ، وهو أجل من ذلك وأسمى.

ولولا أنها رأت من سليمان ما كان عليه من الدين المتبين ، والخلق الرفيع ، لما أذعنـتـ إـلـيـهـ لـمـاـ دـعـاهـ إـلـيـ اللهـ الـواـحـدـ الحقـ ، ولما ندمـتـ عـلـىـ ماـ فـرـطـ مـنـهـ مـاـ عـبـادـةـ الـكـوـاـكـبـ وـالـشـمـسـ ، وـأـسـلـمـتـ مـعـ سـلـيمـانـ لـلـهـ رـبـ الـعـالـمـينـ.

الصرح : هو القصر المشيد المحكم البناء ، المرتفع في السماء ، والممرد : الناعم الأملس ، القوارير : الزجاج الشديد الصفاء.

جمع آبدة : وهي : الأمور المشكلة بعيدة المعاني ، واصل الآبدة النافرة من الوحش التي يستعصى أخذها ، ثم شبه بها الكلام العويس المعاني.

والله أعلم

كاتب المقالة : الشيخ / محمد فرج الأصفر

تاريخ النشر : 30/11/2010

من موقع : موقع الشيخ الدكتور / محمد فرج الأصفر

رابط الموقع : www.mohammdfarag.com