

بدأت لجنة المخابرات فى مجلس الشيوخ الأمريكى مراجعة اتصالات بين مسئولين من وكالة المخابرات المركزية (سي.آي.إيه) وصانعى فيلم "زىرو دارك ثيرتى" أو "نصف ساعة بعد منتصف الليل"، الذى يدور حول ملاحقة زعيم تنظيم القاعدة الراحل أسامة بن لادن، بعد أن عبرت رئيسة اللجنة عن غضبها إزاء مشاهد تشير ضمنا إلى أن "عمليات استجواب مكثفة" لمحتجزين لدى الوكالة أحدثت تقدما كبيرا فى عملية البحث عنه.

ومن المقرر أن اللجنة ستفحص قرائن توضح الاتصالات بين مسئولى مخابرات ومخرجة الفيلم كاثرين بيجلو وكاتب السيناريو مارك بول.

وقال مصدر، إن المحققين سينظرون فيما إذا كانت وكالة المخابرات المركزية سمحت لصانعى الفيلم بالاطلاع على مواد سرية على نحو "غير ملائم".

وأضاف أنهم سيحققون أيضا فيما إذا كان مسئولو الوكالة مسئولين عن تجسيد ما عرضه الفيلم من ممارسات قاسية خلال الاستجواب وخاصة التلميح إلى فعالية تلك الممارسات.

ويحكى الفيلم قصة البحث عن بن لادن وهجوم قوات البحرية الخاصة الأمريكية الذى أسفر عن مقتله فى مايو 2011 بحبكة درامية.

وتظهر مذكرات ورسائل إلكترونية حكومية أرسلت إلى جماعة جوديشال ووتش المحافظة أن وكالة المخابرات المركزية ووزارة الدفاع (البنتاجون) سمحتا لصانعى الفيلم باطلاع واسع على معلومات، إلا أن الفيلم أثار أيضا مجموعة من المشكلات السياسية للرئيس الأمريكى باراك أوباما.

كاتب المقالة :

تاريخ النشر : 03/01/2013

من موقع : موقع الشيخ محمد فرج الأصفر

رابط الموقع : www.mohammdfarag.com